



## โรงเรียนสอนภาษาอังกฤษ “คุณครูสมศรี”

“โรงเรียนสอนภาษาอังกฤษ ที่ให้มากกว่าวิชาภาษาอังกฤษ”

โดย “คุณครูสมศรี” ครูไทย...ที่เข้าใจหัวใจเด็กไทย

ศรีย่าน	:	0-2669-1401-2 , 0-2669-5538-9
ร่วมจิตต์	:	0-2667-4315-6
บางกะปิ	:	0-2370-2787-9
พญาไท	:	0-2642-4523-5 , 0-2640-0253-4
วงเวียนใหญ่	:	0-2861-4504-6
สถานีรถไฟฟ้าใต้ดิน พหลโยธิน	:	0-26244457-8
หาดใหญ่	:	0-7423-8529-30
หาดใหญ่ ( ตึก 2 )	:	0-7423-9891-3
พิษณุโลก	:	0-5525-9967 , 0-5525-9978
ขอนแก่น	:	0-4327-1576-8
นครสวรรค์	:	0-5621-4323-5

[www.kru-somsri.ac.th](http://www.kru-somsri.ac.th)

**Tutor Channel**



## Sentence Structures

1. S + V : She **loves** English.  
: She **loves and teaches** English.

2. S [  $\left[ \begin{array}{c} \text{who} \\ \text{that} \\ \text{which} \end{array} \right] + V \right] V$  : The man **who** is standing there **is** my friend.

3. S [  $\left[ \begin{array}{c} - \\ : \\ ; \\ ' \\ ( \end{array} \right] \text{สวนขยาย} \left[ \begin{array}{c} - \\ : \\ ; \\ ' \\ ) \end{array} \right] V$  : Mr.Prasit, **who is the president**, is honest.

- 4.1 S [  $\left[ \begin{array}{c} V.ing \\ V.ed/3 \end{array} \right] V$  : **The man** standing there **is** my friend.  
: **The boy** hit by a car **was** hospitalized.

- 4.2  $\left[ \begin{array}{c} V.ing \\ V.ed/3 \end{array} \right] \dots, \dots$   
: Seeing a snake, she ran away.  
: Hit by a car, the boy was hospitalized.

- 4.3 คำเชื่อม  $\left[ \begin{array}{c} V.ing \dots, S \dots \\ V.ed/3 \end{array} \right]$

**If, When, After etc.**

: **If pressed** a little harder, the boy must confess.

5. S + Prepositional Phrase + V

: The books on the green shelf **is/are** interesting.



No matter what  
No matter how  
ไม่ว่าจะ

+ (N) ..... S + V , ..... S + V .....  
adj ..... S + V ..... S + V .....

- : No matter what you said, she still smiles.
- : No matter what a bad man he is, I still love him.
- : No matter how bad he is, I still love him.
- : No matter when she arrives, I'll wait for her.
- : No matter where she lives, I can stay with her.

7.      S + V .....  
          เหตุ

So,  
Thus,  
Hence,  
Therefore,  
Thereby,  
Consequently,  
Accordingly,

S + V .....  
          ผล

ดังนั้น

: He worked so hard. **Consequently**, he could get the first place.

8.      S + V .....  
          +  
          -

Besides,  
Moreover,  
Furthermore,  
In addition,

S + V .....  
          +  
          -

ยิ่งไปกว่านั้น  
(เสริมความ)

: He is so selfish. **Besides**, he always takes advantage of friends.

9.      S + V .....  
          .....

Still,  
But,  
Yet,  
However,  
Nevertheless,  
Nonetheless,

S + V .....  
          .....

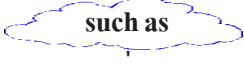
อย่างไรก็ตาม  
(ขัดแย้ง)

: She is so beautiful. **However**, nobody likes her.

10. ....  , for example  
 , for instance  
 ยกตัวอย่างเช่น  
 ขยายความ

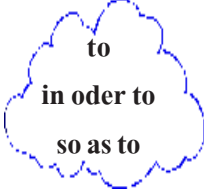
S + V  
 .....  
 วลี  
 (ขยายความ)

: There are various kinds of activities I love so much. **For example** ,  
 I love swimming and playing badminton with my friends.

.....  such as  
 เช่น  
 ขยายความ

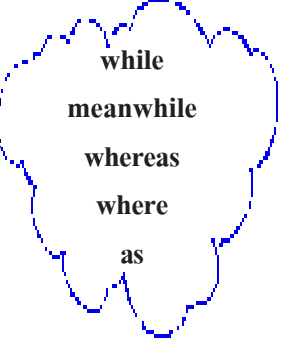
N / วลี  
 .....  
 (ขยายความ)

: I love many kinds of pets **such as** dogs , cats , and birds.

11. S + V .....  to  
 in order to  
 so as to  
 เพื่อที่จะ (แสดงวัตถุประสงค์)

+ V1  
 .....

: I work so hard **in order to** have a new car.

S + V .....  while  
 meanwhile  
 whereas  
 where  
 as  
 ขณะที่ (สอดคล้อง, ขัดแย้ง)

S + V .....

: I was singing **while** my friend was dancing.


: I was diligent **while** my sister was idle.

: Stress can be extremely damaging to your health.

Exercise, **meanwhile**, can reduce its effects.

: Some of the studies show positive results, **whereas** others do not.

: **As** she grew older, she gained in confidence.

12. ....  or  
 or else  
 otherwise  
 if not  
 มิฉะนั้นแล้ว (เงื่อนไข)

.....

: Hurry up **or** you can't get there in time.

# คำศัพท์ที่ต้องรู้เกี่ยวกับการอ่านงานวิจัย

## Research งานวิจัย

objective	วัตถุประสงค์ในการวิจัย
hypothesis	สมมติฐาน
assumption	สมมติฐาน
experiment	การทดลอง
subject	ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

do	ทำการทดลอง
perform an experiment	~
conduct	~
undertake	ดำเนินการทดลอง

The results are always consistent. ผลงานวิจัยออกมาเหมือนเดิม  
(consistent คงเสถียรคงวา, ไม่เปลี่ยนแปลง)

A is related to B.	} A สัมพันธ์กับ B
relating	
(cor)relative	
relevant	
A is associated with B.	

There is **significant association** between exercise and weight.  
มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญ (ความสัมพันธ์กัน) ระหว่างการออกกำลังกายและน้ำหนัก

There is **insignificant difference** between exercise and figure.  
มีความแตกต่างอย่างไม่มีนัยสัมพันธ์ (ความไม่สัมพันธ์กัน)

A causes	B	เป็นเหตุให้เกิด
results in		
leads to		
contributes to		
B is caused by	A	เป็นผลมาจาก
results from		

## Items 1-5

**Directions :** Read the following passage carefully, Then choose the best answer to each of the questions.

The researchers at Lawrence Berkeley National Laboratory in the U.S. studied 7,000 American men to see if exercise prevented the centimeters and kilograms from collecting around their middles. It didn't. Even men who maintained a constant jogging schedule between the ages of 20 and 50 still gained an average of 1.5 kg and added almost 2 cm to their waistlines. The only way to stay slim and trim, say researchers, is to continually increase the amount of exercise with age. To keep his youthful figure, a man who ran 15 km every Saturday in his twenties would have to run a weekly 80 - km marathon in his fifties.

10 Sound dispiriting? Even if regular exercise does not keep the **spare tire** off, it does benefit the heart and lungs. But be sure to take care of your joints - - especially knees. Wear proper running shoes, run on soft ground when possible and see a doctor if aches and pains persist.

1. The researcher at Lawrence Berkeley National Laboratory in the U.S. studies the correlation between \_\_\_\_\_.
  - a. exercise and body weight
  - b. jogging and health
  - c. types of exercise and height
  - d. exercise and diet
2. It can be assumed from the passage that the older you are, the \_\_\_\_\_.
  - a. better food you need
  - b. weaker you become
  - c. less exercise you need
  - d. heavier you become
3. The phrase “**spare tire**” (line 10) refers to \_\_\_\_\_.
  - a. time for exercise
  - b. increasing age
  - c. part of a car
  - d. excess body weight

4. It can be assumed from the second paragraph that \_\_\_\_\_.
- a. we should run only on sand
  - b. jogging may cause injuries to your joints
  - c. we should see a doctor after exercising
  - d. regular exercise is not good for the heart and lungs

5. The last paragraph suggests that the results of the study are \_\_\_\_\_ for people who want to keep their youthful figures.
- a. encouraging
  - b. damaging
  - c. depressing
  - d. exciting

Note::>

Handwriting practice area with horizontal lines and a watermark 'Kru Somseri'.





Items 1-5

Directions :

Read the following passage carefully, Then choose the best answer to each of the questions.

FORGETTING

If you were to ask a reasonably intelligent and well-informed person what caused forgetting, you might get the **offhand** reply, “Oh, just the passage of time, I guess.” If pressed a little harder, he might say, “Well, as time passes, the impressions of what we learn just get weaker and finally fadeaway.”

If there is any truth at all in this notion, it cannot be the whole truth. Countless experiments have now demonstrated that it is not just the passage of time that determines how much we forget, but it is what happens during that time. What we do in between the time that we learn something and the time that we attempt to remember it influences how we will remember it. This can be demonstrated in experiments to be described in the following paragraph.

Memory after sleeping and waking.

Perhaps the most striking demonstration comes from a famous experiment in which the ability to remember after a period of sleep was compared with the ability to remember after an equal period of waking. Two **subjects** were tested for memory of nonsense syllables after various periods of sleep and again after various periods of normal, wakeful activity. The results of this study show that sleep was followed by much higher retention than wakeful activity. This experiment has been repeated several times, and the results are always about the same. Activity produces much more forgetting **than** does sleep. **Furthermore**, after the second hour of sleep, memory hardly declines at all.

reasonably, fairly	พอควร
intelligent, bright	ฉลาด
well-informed, educated	ที่รอบรู้
offhand, abrupt	ทันที
reply, answer	คำตอบ
passage, move	การผ่านไป
impressions, charm	ความประทับใจ,เสน่ห์
fade, disappear	จางหายไป
notion, idea	ความคิด
countless, innumerable	มากมาย
experiment, trial	การทดลอง
demonstrate, show	สาธิต, แสดงให้เห็น
not just, not only	ไม่เพียงแต่
determine, influence	กำหนด/มีอิทธิพลต่อ
attempt to, try to	พยายาม
influence, impact	ส่งผลต่อ
describe, report	บรรยาย, รายงาน
memory, retention	ความทรงจำ
striking, noticeable	ซึ่งโดดเด่น
ability, capability	ความสามารถ
period, term	ช่วงเวลา
compare, correlate	เปรียบเทียบ,
	มีความสัมพันธ์กัน
equal, similar	เท่ากัน, คล้ายคลึงกัน
subject, participant	ประชากรที่ใช้ในการวิจัย
nonsense, unreasonable	ที่ไม่มีความหมาย
syllable	พยางค์
various, different	ที่แตกต่างกัน
normal, regular	ธรรมดา, ปกติ
wakeful, awake	ที่ตื่นอยู่
repeat, reproduce	ทำซ้ำ
result, outcome	ผลที่ได้
produce, bring about	ก่อให้เกิด
furthermore, moreover	ยิ่งไปกว่านั้น
hardly, rarely	แทบจะไม่
decline, decrease	ลดลง



## Items 1-5

### Directions :

Read the following passage carefully, Then choose the best answer to each of the questions.

Daisies

I like daisies.

They have such happy faces.

Some will say  
that flowers don't have faces.

There are petals and stems  
but not faces !

I like daisies.

They smile openly  
and know the sun intimately.

I like daisies.

Someone told me once  
that daisy means  
the "eye of the day."

(Curry, 1981)

such, of this kind	เช่นนี้
some, someone	บางคน
petal, floral leaf	กลีบดอกไม้
stems	ก้าน
openly, frankly	อย่างเปิดเผย
intimately, familiarly	อย่างใกล้ชิด
mean, convey	มีความหมาย, สื่อถึง
present, show	เสนอ
classification, grouping	การจัดประเภท
definition, meaning	การอธิบาย ความหมาย
comparison, likeness	การเปรียบเทียบ ความเหมือน
discussion, argument	การอภิปราย, การโต้เถียง
purpose, objective	วัตถุประสงค์
express, show	แสดง
describe, report	พรรณนา, รายงาน
structure, sketch	โครงสร้าง, ภาพร่าง
perspective, aspect	มิติ, แง่มุม
popularity, trend	ความนิยม
illustrate, explain	อธิบายโดยใช้ภาพ, อธิบาย

1. What is presented in the first stanza ?

- a. a classification
- b. a definition
- c. a comparison
- d. a discussion

2. Which is the main purpose of this poem ?

- a. To express the poet's many reasons for liking daisies
- b. To describe the floral structure of the daisy
- c. To show different perspectives on daisies
- d. To illustrate the popularity of daisies

3. What does the poet do in the second stanza ?
- Giving the natural characteristics of daisies
  - Telling how much the poet likes daisies
  - Using a metaphor to describe a daisy's characteristics
  - Comparing daisies with the relationships among people

4. What does the "eye of the day" mean ?
- Daisies open up with the sun light.
  - The word "daisy" comes from the word "day".
  - Daisies look like human eyes.
  - The poet sees eye to eye with his girl friend.

5. What is the poet's attitudes towards daisies ?
- discursive
  - objective
  - positive
  - negative

stanza	บท (กลอน)
characteristic, property	ลักษณะ, คุณสมบัติ
natural	ที่เป็นธรรมชาติ
metaphor	การใช้คำอุปมาอุปไมย
compare, correlate	เปรียบเทียบ, มีความสัมพันธ์ร่วมกัน
relationship, connection	ความสัมพันธ์
human, person	มนุษย์, คน
see eye to eye	เห็นพ้องต้องกัน
attitude, view	ทัศนคติ
discursive, disconnected	ซึ่งอ้อมค้อม
objective, unbiased	ที่ไม่ลำเอียง
positive, optimistic	ซึ่งมองโลกในแง่ดี
negative, pessimistic	ซึ่งมองโลกในแง่ร้าย

Note::>

Handwriting practice area with 15 horizontal dotted lines. A cartoon girl character is in the bottom right corner.

## คำถามวัตถุประสงค์ในการเขียน (Purpose)

1. What is the main purpose in writing this article?  
What is the main purpose of the author of this passage?
  - 1.1. To report .....
  - 1.2. To define .....
  - 1.3. To criticize .....
  - 1.4. To examine .....
2. The passage is to .....
3. The author's main objective is to .....
4. The author's intent/intention is to .....
5. The purpose of the writer is to .....

point out	ชี้ให้เห็น	comment	วิจารณ์
identify	ชี้ให้เห็น	criticize	วิพากษ์วิจารณ์
indicate	บ่งชี้	raise the issue	หยิบยกประเด็น
show	แสดง	present	นำเสนอ
demonstrate	แสดง/สาธิต	propose	เสนอ
propose	เสนอ	make a conclusion	สรุป
introduce	แนะนำ	express the author's opinion towards	แสดงความคิดเห็น
explain	อธิบาย		
illustrate	แสดงให้เห็นภาพ	view	
present	เสนอ	viewpoint	
promote	ส่งเสริม/สนับสนุน	point of view	
advertise	โฆษณา	attitude	
compare	เปรียบเทียบความเหมือน	opinion	
contrast	เปรียบเทียบความแตกต่าง	defend	ป้องกัน
state	บอก/กล่าว	debate	โต้แย้ง, โต้เถียง
tell	พูด	controvert	~, ~
report	รายงาน	contradict	~, ~
inform	แจ้งให้ทราบ	argue	~, ~
define the meaning	นิยามความหมาย	debate	~, ~
give information	ให้ข้อมูล	dispute	~, ~



คำถาม : น้ำเสียงของเรื่อง (Tone)

The tone of the poem  
story is \_\_\_\_\_  
passage

1. ironic
2. serious
3. overstated
4. imaginative

The tone of the passage can best be described  
as \_\_\_\_\_

concerned	ห่วงใย	frightening	ที่กลัว
anxious	วิตกกังวล	fearful	~
shocking	ตกใจ	despairing	ที่หมดหวัง
outraged	โกรธจัด, ช็อก	depressing	ที่ทุกข์เศร้า
humorous	ที่ขบขัน	distressing	~
comic	ที่สนุกสนาน	gloomy	ที่มีดมนหมดหวัง
tragic	ที่เศร้า	tragic	ที่เศร้าโศก
optimistic	ที่มองโลกในแง่ดี	fanciful	ที่เพ้อฝัน
positive	~	imaginative	ที่จินตนาการ
constructive	ที่สร้างสรรค์	serious	ที่จริงจัง
hopeful	ที่มีหวัง	exaggerated	ที่พูดเกินจริง
prosperous	ที่เจริญรุ่งเรือง	overstated	~
cheerful	ที่ร่าเริง	boastful	~
pleasant	ที่พึงพอใจ	ironic	ที่ประชดประชัน
amusing	ที่ขบขัน	sarcastic	ที่พูดกระทบกระเทียบ
enthusiastic	ที่กระตือรือร้น	satirical	ที่เสียดสี
pessimistic	ที่มองโลกในแง่ร้าย	sardonic	ที่เยาะเย้ย
negative	~	cynical	ที่เยาะเย้ย
hopeless	ที่หมดหวัง	absurd	น่าหัวเราะ/ที่ไร้สาระ
frustrating	ที่ผิดหวัง	ridiculous	~
upsetting	ที่เสียอารมณ์	ludicrous	~

senseless	ที่ไร้สาระ	pragmatic	ที่อยู่ในความจริง, ในทางปฏิบัติ
biased	ที่อคติ	practical	~
prejudiced	~	idealistic	ที่เพ้อฝัน
neutral	ที่เป็นกลาง	factual	ที่เป็นข้อเท็จจริง
subjective	ที่เป็นความคิดเห็น ความรู้สึกส่วนตัว	alarming	น่าตื่นตกใจ
objective	ที่ว่าไปตามเนื้อหา (ไม่ใช่อารมณ์ความรู้สึก)	horrifying	ที่น่ากลัว
sentimental	ที่อ่อนไหว	disgusting	ที่น่ารังเกียจ
emotional	ที่เจ้าอารมณ์	<b>Style (ลักษณะการเขียน)</b>	
nostalgic	ที่คิดถึงบ้าน	narrative	ที่เล่าเรื่อง
reasonable	ที่มีเหตุผล	descriptive	ที่บรรยาย/พรรณนา
sensible	~	informative	ที่ให้ข้อมูล
rational	~	instructive	ที่สั่งสอน
logical	~	expository	ที่เป็นการอธิบาย/~ ชี้แจง
formal	ที่เป็นทางการ	explanatory	ที่เป็นการอธิบาย
informal	ที่ไม่เป็นทางการ	persuasive	ที่โน้มน้าว/ชักชวน
credible	ที่น่าเชื่อถือ	convincing	ที่น่าเชื่อถือ
believable	ที่น่าเชื่อถือ	scientific	เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
possible	ที่เป็นไปได้	philosophical	เกี่ยวกับปรัชญา
plausible	~	humanistic	เกี่ยวกับมนุษยศาสตร์
predictable	ที่คาดการณ์ได้		
convincing	ที่น่าเชื่อถือ		
reasonable	ที่มีเหตุผล		
persuasive	ที่ชักจูง, โน้มน้าว		
optimistic	ที่มองโลกในแง่ดี		
helpful	ที่มีความหวัง		
prosperous	ที่เจริญรุ่งเรือง		
ignorant	ที่เพิกเฉยไม่ใส่ใจ		
indifferent	~		
heedless	~		
inattentive	~		
neglectful	~		
realistic	ที่อยู่ในความจริง		



## Items 1-2

**Directions :** Choose the given choice to fill in the blank.

1.

Practically everyone has some conception of the meaning of the word “management” and practically everyone is conscious to some extent that management requires abilities distinct from those needed to do the work that is being managed. Thus a man may be a first-class engineer but unable to manage an engineering company successfully. This is common knowledge, and most people have seen or read about cases in which an enterprise failed not because its owner did not know his field, \_\_\_\_\_. To cite just one example: Thomas Edison was a superb inventor, but he lost control of the business based on his inventions through poor management.

- a. but because he was a poor manager
- b. and he is neither skilful in his career
- c. however he could reach his aim at very young age
- d. accordingly this encouraged him to fulfill his aim

practically, actually	ในทางปฏิบัติ, จริง ๆ แล้ว
conception, idea	ความคิด
management, supervision	การจัดการ, การควบคุมดูแล
conscious, aware	ตระหนัก
extent, scope	ขอบเขต
require, need	ต้องการ
ability, capability	ความสามารถ
distinct, striking	ที่เด่นชัด
manage, handle	จัดการ
engineer	วิศวกร
unable, incapable	ที่ไม่สามารถ
successfully, victoriously	อย่างประสบ ความสำเร็จ
common, usual	ทั่วไป, ปกติ
case, subject	กรณี, เรื่อง
enterprise, company	บริษัท
fail, abort	ล้มเหลว, ไม่เป็นผล
owner, holder	เจ้าของ
field, subject	สาขา, วงการ, เรื่องราว
cite, mention	อ้าง, กล่าวถึง
superb, excellent	เยี่ยมยอด
inventor, creator	นักประดิษฐ์
invention	การประดิษฐ์
neither, not either	ต่างก็ไม่ว่าง/ไม่ว่างทั้งคู่
skilful, experience	ซึ่งมีทักษะ, ที่มีประสบการณ์
accordingly, so	ดังนั้น
encourage, support	ส่งเสริม

สงวนลิขสิทธิ์ประเทศไทยตามพระราชบัญญัติการพิมพ์โดยโรงเรียนสอนภาษาอังกฤษ “คุณครูสมศรี”  
ห้ามลอกเลียนแบบไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของเอกสารชุดนี้นอกจากจะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษร

2.

In the 1980s decade, the problems of crime will intensify and become major social problems both in rural and urban areas. Available data indicate that crime rates are higher in the rural than in the urban areas, \_\_\_\_\_ and a low ratio of policemen to the population in the rural and remote provincial areas.

- a. in spite of high rate of crime suppression
- b. so law enforcement is used
- c. due to a low rate of crime suppression
- d. because of the population's poverty

intensify, heighten	ทำให้มากขึ้น
major, important	สำคัญมาก
rural, upcountry	ในชนบท
urban, city	เกี่ยวกับเมือง
available, obtainable	ที่มีอยู่
data, information	ข้อมูล
indicate, point	บ่งชี้
crime, offense	อาชญากรรม,
	การกระทำผิด
ratio, proportion	อัตราส่วน
population, dweller	ประชากร,
	ผู้อยู่อาศัย
in spite of, despite	ทั้งๆที่
suppression, abolition	การปราบปราม
enforcement, obligation	การบังคับใช้
due to, because of	ทั้งๆที่
poverty, lack	ความยากจน /
	การขาดแคลน

Note::>

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

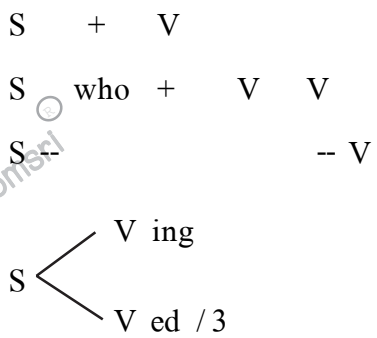
.....

.....



# การทำ Error Analysis / Sentence Completion

- 1. อ่านให้อจบประโยค
- 2. วิเคราะห์ประโยคตามโครงสร้าง



S prepositional phrase V

3. S V V V and V

ดู \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- ใน Present Simple S เอกพจน์ + V .....
- Tense // Tense

Present // \_\_\_\_\_ (Simp, Cont, Perf, Perf Cont)

Present // \_\_\_\_\_

Past // \_\_\_\_\_

Present // \_\_\_\_\_ ก็ต่อเมื่อ

4. **Passive** = \_\_\_\_\_

	Simple	Perfect
Present		
Past		
Future		

Items 1-10

**Directions :** Choose the number that indicates the mistake in each item.

1. Those workers finished the construction **of** the road **well** ahead of schedule, **thank to** the **unusually** good weather.

: Somsri walks \_\_\_\_\_.

: Somsri walks \_\_\_\_\_ slowly.

: Somsri is \_\_\_\_\_ beautiful.

: Somsri is an extremely beautiful teacher.

: It is a beautiful grand hall.

.....  
.....  
.....  
.....

2. They **put** on their uniform, then **sit** down at the table, **drank** their milk and left **for school**.

.....  
.....  
.....  
.....

3. When father said you **had left** home without **even saying** goodbye to him, did he sound **angrily**?

Linking Verbs	ใช้เหมือน	V to be
get go grow	_____	(กลายสภาพ)
look seem sound	_____	(ดู, ดูเหมือน, ฟังดู, ดู)
taste turn feel	_____	(มีรส, เปลี่ยน, รู้สึก, ได้กลิ่น)
keep remain	_____	(คงสภาพเดิม)

: She looks **sad** today.

.....  
.....  
.....  
.....

4. Whenever there were difficult problems **in** the math homework, we found Bob very **cleverly** **at** explaining them **all** to his friends.

.....  
.....  
.....

5. Johnny ran off **as fastly** as his legs **could** carry **him**.

A B C D

\_\_\_\_\_ : She works hard.  
\_\_\_\_\_ : a hard life  
\_\_\_\_\_ : She's driving so fast.  
\_\_\_\_\_ : fast food  
\_\_\_\_\_ : Don't come late.  
\_\_\_\_\_ : a late meal  
\_\_\_\_\_ : Throw the ball high.  
\_\_\_\_\_ : a high rate of baby death

hardly : I can hardly believe it.

highly : highly successful politician

.....  
.....  
.....

6. Have you **ever** realized that flowers will wither **in** a short time if **keeping** for long hours in

A B C

a vase without **any** water?

D

คำเชื่อม < + S + V

S + V คำเชื่อม <

- : When seeing him, she became happy.
- : She became happy when seeing him.
- : If blamed so hard, the girl ran away.
- : The girl ran away if blamed so hard.

7. Most kinds of lettuce **has** large, green **leaves** and grow **close** to the ground on **extremely short** stems.

: Most people in this area are self-sufficient.

แต่ : Most of the money is spent on food.

8. They were **grateful for the help** of their many **kinds** and **generous** neighbors.

.....  
.....

9. Public **recognition** of Ben Shahn as a major American **artistic** began with a retrospective **show** of his **work** in 1948.

.....  
.....

10. **Nature** not only gave the Middle Atlantic region **fine harbors**, **however** endowed it **with** a first-class system of inland waterway.

.....  
.....  
.....

## Analogy Analysis

1.	start : commence explain : clarify	เริ่มต้น : เริ่มต้น อธิบาย : ขยายความ
2.	active : lazy artificial : real	ซึ่งกระตือรือร้น : ซึ่งเกียจคร้าน (ของ) เทียม : จริง
3.	accountant : calculator doctor : stethoscope	นักบัญชี : เครื่องคิดเลข หมอ : หูฟังของแพทย์
4.	nurse : clinic scientist : laboratory	พยาบาล : คลินิก นักวิทยาศาสตร์ : ห้องทดลอง
5.	band : musician convoy : truck ensemble : dancer	วง : นักดนตรี ขบวน : รถบรรทุก กลุ่ม : นักเต้นรำ
6.	scissors : paper broom : leaves	กรรไกร : กระดาษ ไม้กวาด : ใบไม้
7.	poet : poem composer : song	กวี : บทกลอน นักประพันธ์ : เพลง
8.	typhoon : destruction carelessness : accident	พายุไต้ฝุ่น : ความเสียหาย ความประมาท : อุบัติเหตุ
9.	tsunami : earthquake avalanche : global warming	คลื่นสึนามิ : แผ่นดินไหว หิมะถล่ม : ภาวะโลกร้อน
10.	corn : cereal cow : yoghurt	ข้าวโพด : ธัญญาหาร วัว : โยเกิร์ต
11.	pen : write scissors : cut	ปากกา : เขียน กรรไกร : ตัด



12.	flask : bottle frying pan : utensil	ขวดแก้ว/กระทิก : กะทะ :	ขวดน้ำ ภาชนะในครัว
13.	head : skull body : skeleton finger : hand	หัว : ร่างกาย : นิ้ว :	กะโหลกศีรษะ โครงกระดูก มือ
14.	mineralogist : ore archaeologist : artifact	ผู้ศึกษาเกี่ยวกับแร่ : นักโบราณคดี :	แร่ วัตถุโบราณ
15.	student : failure teacher : irresponsibility	นักเรียน : ครู :	การสอบตก การไม่รับผิดชอบ
16.	prince : princess actor : actress	เจ้าชาย : นักแสดงชาย :	เจ้าหญิง นักแสดงหญิง
17.	newborn : toddler kid : vigilant	เด็กแรกเกิด : เด็ก :	เด็กหัดเดิน วัยรุ่น
18.	commander : competent pilot : vigilant	ผู้บังคับบัญชาการ : นักบิน :	ที่มีความสามารถ ที่ตื่นตัว
19.	commander : coward artist : unimaginative	ผู้บังคับบัญชาการ : ศิลปิน :	ขี้ขลาด ที่ไม่มีจินตนาการ
20.	rose : love bird : freedom	กุหลาบ : นก :	ความรัก อิสรภาพ
21.	mile : distance richter : intensity	ไมล์ : ริคเตอร์ :	ระยะทาง ความรุนแรง (ของแผ่นดินไหว)
22.	dog : Golden Retriever tiger : cheetah	สุนัข : เสือ :	โกลเด้น รีทรีฟเวอร์ ชีตาร์
23.	imprisonment : execution scrub : wash	การขังคุก : ขัดถู :	การประหารชีวิต ล้าง
24.	epilogue : book finale : fashion show	ปัจฉิมบท : ฉากสุดท้าย :	หนังสือ การเดินแบบ

สงวนลิขสิทธิ์ประเทศไทยตามพระราชบัญญัติการพิมพ์โดยโรงเรียนสอนภาษาอังกฤษ “คุณครูสมศรี”  
ห้ามลอกเลียนแบบไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของเอกสารชุดนี้นอกจากจะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษร

Items 1-10 (GAT มีนาคม และ กรกฎาคม 2552)

**Directions :** The two given words are associated somehow in their meaning.

Choose the pair that has the same kind of relationship.

1. laziness : behavior

- a. plate : food
- b. flask : bottle
- c. lipstick : look
- d. window : house

ความเกียจคร้าน : พฤติกรรม

จาน : อาหาร

ขวดรูปชมพู่ / กระติก : ขวด

ลิปสติก : รูปลักษณ์

หน้าต่าง : บ้าน

2. pretense : reality

- a. hurt : torture
- b. contract : promise
- c. honesty : morality
- d. ignorance : knowledge

ความเสแสร้ง : ความจริง

ความปวดร้าว : การทรมาน

สัญญา : คำสัญญา

ความซื่อสัตย์ : ความมีคุณธรรม

ความไม่รู้ : ความรู้

3. boredom : energy

- a. fondness : charm
- b. sadness : emotion
- c. nervousness : leisure
- d. carelessness : practice

ความเบื่อหน่าย : ความกระฉับกระเฉง

ความชื่นชอบ :เสน่ห์

ความเศร้า : อารมณ์

ความกระวนกระวายใจ : เวลาว่าง

ความประมาท : การฝึกฝน

4. footnote : page

- a. root : plant
- b. sludge : river
- c. earthworm : soil
- d. flower : vase

เชิงอรรถ : หน้า

ราก : ต้นไม้

โคลน : แม่น้ำ

ไส้เดือน : ดิน

ดอกไม้ : แจกัน

5. cellulose : wall

- a. mood : manners
- b. curtain : furniture
- c. attic : building
- d. wheat : cereals

ส่วนประกอบหลักของผนังเซลล์พืช : ผนังเซลล์พืช

อารมณ์ : มารยาท

ม่าน : เครื่องเขียน

ห้องใต้หลังคา : อาคาร

ข้าวสาลี : ธัญญาหาร

6. judge : court  
a. cashier : counter  
b. writer : agency  
c. general : military base  
d. artist : museum

ผู้พิพากษา : ศาล  
เจ้าหน้าที่การเงิน : เคาน์เตอร์  
นักเขียน : สำนักงานตัวแทน  
นายพล (ทหาร) : ฐานทัพ  
ศิลปิน : พิพิธภัณฑ์

7. industrious : idle  
a. impartial : biased  
b. enthusiastic : anxious  
c. hospitable : gracious  
d. austere : strict

ขยัน : เกียจคร้าน  
ที่ไม่ลำเอียง : ที่มีอคติ  
ที่กระตือรือร้น : ที่กังวล  
ที่มีอัธยาศัยดี : สง่างาม  
ที่เคร่งครัด : ที่เข้มงวด

8. gauntlet : hand  
a. glove : arm  
b. mask : face  
c. helmet : neck  
d. amulet : shoulder

ถุงมือหุ้มเหล็ก : มือ  
ถุงมือ : แขน  
หน้ากาก : หน้า  
หมวกกันน็อก : คอ  
เครื่องราง : ไหล่

9. crumb : bread  
a. bar : chocolate  
b. herd : cattle  
c. ounce : weight  
d. splinter : wood

เศษขนมปัง : ขนมปัง  
แท่ง : ช็อกโกแลต  
ฝูงสัตว์ : วัว ควาย  
ออนซ์ : น้ำหนัก  
เศษ / ซีกไม้ : ไม้

10. depression : emotion  
a. pollution : ozone  
b. diffusion : perfume  
c. illusion : shadow  
d. pattern : design

ความหดหู่ใจ : อารมณ์  
มลภาวะ : อากาศบริสุทธิ์  
การแพร่กระจาย / ระเหยเร็ว : น้ำหอม  
ภาพลวงตา : เงา  
แบบ : การออกแบบ

# Answers

## The Research P.7 - 8

1. **ตอบ** a. exercise and body weight
2. d. heavier you become
3. d. excess body weight
4. b. jogging may cause injuries to your joints
5. c. depressing

## FORGETTING P.9 - 10

1. **ตอบ** d. unprepared
2. d. persons undergoing an experiment
3. a. the causes of forgetting
4. d. the most appropriate time to study should be the period right before sleep
5. a. activity results in forgetting

## Daisies P.11 - 12

1. **ตอบ** d. a discussion
2. c. To show different perspectives on daisies
3. c. Using a metaphor to describe a daisy's characteristics
4. a. Daisies open up with the sun light.
5. c. positive

## Cloze Test P.17 - 18

1. **ตอบ** a. but because he was a poor manager
2. c. due to a low rate of crime suppression

## Error Analysis P.20 - 23

1. **ตอบ** c. thank to    แก่เป็น    thanks to
2. a. sit    แก่เป็น    sat
3. d. angrily    แก่เป็น    angry
4. b. cleverly    แก่เป็น    clever
5. b. fastly    แก่เป็น    fast
6. c. keeping    แก่เป็น    kept
7. a. has    แก่เป็น    have
8. c. kinds    แก่เป็น    kind
9. b. artistic    แก่เป็น    artist
10. c. however    แก่เป็น    but also

## Analogy P.26 - 27

1. **ตอบ** b. flask : bottle    ขวดรูปชมพู่ / กระติก : ขวด
2. d. ignorance : knowledge    ความไม่รู้ : ความรู้
3. c. nervousness : leisure    ความกระวนกระวายใจ : เวลาว่าง
4. a. root : plant    ราก : ต้นไม้
5. d. wheat : cereals    ข้าวสาลี : ธัญญาหาร
6. c. general : military base    นายพล (ทหาร) : ฐานทัพ
7. a. impartial : biased    ที่ไม่ลำเอียง : ที่มีอคติ
8. b. mask : face    หน้ากาก : หน้า
9. d. splinter : wood    เศษ / ซีกไม้ : ไม้
10. d. pattern : design    แบบ : การออกแบบ